

Najmlajši Izolani so srečali kulturo

Na dan oranžnega alarma, v torek, 16. 5. 2023, ko je po Obali tulila burja, je okoli 130 otrok starih od 3 do 6 let iz vrtca Mavrica, enota Školjka in enota Livade, ob pomoči dijakov predšolske vzgoje, prinašalo dobro voljo in radovednost na tri različne točke v mestu.



Projektni dan je bil zasnovan kot obeležitev združitve dveh izolanih srednjih šol z več kot 50-letno tradicijo (Srednja gostinska in turistična šola Izola in Srednja zdravstvena šola Izola) v Srednjo šolo Izola.

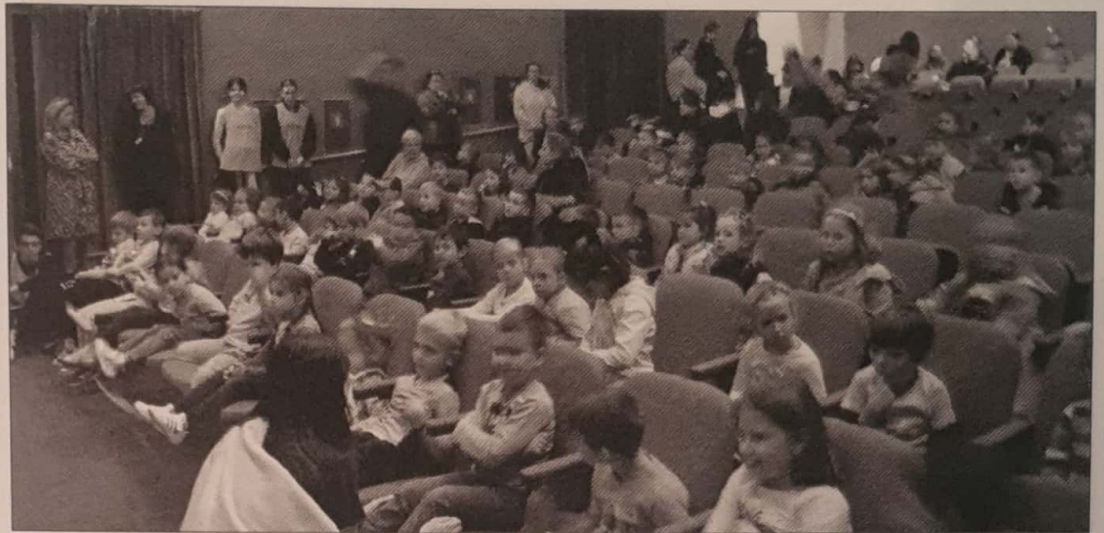
Projektni dan za smer Predšolska vzgoja smo naslovili "Insula, kultura, sonce." Namenjen je bil tistemu, kar dijake učimo: vodenju otrok in delavnic, organizaciji dejavnosti, vsebinski pripravi in motivaciji otrok ...

Tema, na katero so se navezovale delavnice, je bila »Srečanje umetnika in znanstvenika.« Pripravili smo delavnice za 9 skupin otrok vrtca Mavrica, ki so jih vodili dijaki. Vsaka točka v mestu je bila vezana na galerijski prostor.

S prostori so nam pomagali: CKŠP Izola, Galerija Insula, JSKD območna izpostava Izola, Glasbena šola Izola, Italijanska samoupravna narodna skupnost - Izola, naš gost je bil Center eksperimentov Koper s prikazom treh eksperimentov.

v Galeriji Insula je bila likovna delavnica, v Manziolijevi palači pa glasbeno-plesna in naravoslovna delavnica; v Kulturnem domu Izola, so bile likovna, glasbeno-plesna in družboslovna delavnica; v Sončni dvorani, je bila likovna delavnica, v glasbeni šoli pa glasbeno-plesna in pedagoška delavnica.

Na likovni delavnici so se otroci pogovorili z umetniki, si ogledali razstavo in ustvarjali, na glasbeno-plesni delavnici so se naučili pesem Metuljček Cekinček ter se gibalno izražali, na naravoslovni delavnici so spoznali razvoj metuljana družboslovnih delavnicah izdelovali gosence in metulje ter preko simbolov prepoznavali domači kraj in se orientirali s kompasom.



V Galeriji Insula je pogovor z otroki vodil kustos Dejan Mehmedović, v klubskem prostoru Kulturnega doma je uvodno motivacijo z otroki speljala likovna pedagoginja Marlene Zorjan Hrovat. Tam so si lahko ogledali tudi njeno razstavo »Na poti«. V Sončni dvorani so se otroci srečali z umetnico Laro Jeranko Marconi. Dijaki pa so otroke vodili pri ustvarjanju kolažne tehnike. Združili smo ne samo različne institucije, ampak predvsem otroke, dijake, vzgojitelje, učitelje, umetnike in predstavnike institucij. Naše mesto Izola je postalo mesto srčne mavrice. Zaključna prireditev je bila zaradi močne burje prestavljena iz parka Pietra Coppia v Kulturni dom.

Dosegli smo zastavljene cilje, le eden nam je ušel. Tisti, ki je bil vezan na dobro voljo lokalnih medijev, da bi poročali o našem dogodku in ozavestili dejstvo o pomanjkanju primerne prostora za kulturne dejavnosti v občini.

Hvala vsem, ki ste omogočili, da smo realizirali ta veliki in hitro nastali projekt.

Koordinatorica, Marlene Zorjan Hrovat

